

LNC
Les Nouveaux Caractères

LES SURPRISES DE L'AMOUR OPUS 2

JEAN-PHILIPPE RAMEAU 1683-1764

Découvrez le mythique opéra-ballet de Rameau sous la baguette de Sébastien d'Hérin et le jeu subtil des Nouveaux Caractères.

L'œuvre

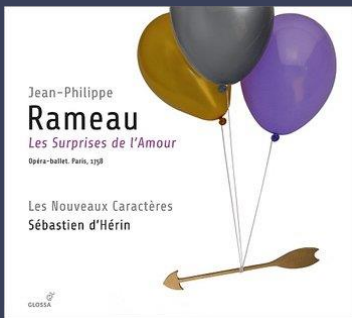
Entre Sirènes enchanteresses, Muses adeptes de jeux d'esprit ou vieillard amoureux, *Les Surprises de l'Amour* sont une œuvre emblématique du XVIII^{ème} siècle, et qui symbolisent une des grandes influences du Grand Siècle : les mythes et le retour à l'antiquité. Les surprises que peut engendrer l'amour sont le fil des actes de cet opéra-ballet.

Composées en 1748, *Les Surprises* représentent la maturité de la carrière de Jean-Philippe Rameau. Elles concentrent tout : les sentiments exacerbés et la sagesse, l'univers mythologique, la danse qui s'intègre pleinement au discours musical et surtout la musique, à l'apogée de la carrière du compositeur.

Héritier symbolique de Jean-Baptiste Lully, Rameau lui partage sa relation à la danse mais s'en démarque par son aspect novateur, allant plus loin dans le mélange des matières artistiques. *Les Surprises* constituent en cela une rupture radicale avec Lully : Rameau met ses harmonies au service de l'action théâtrale et porte un discours musical riche qui épouse l'action dramatique.

Prenez part à l'Histoire

L'œuvre n'a jamais fait l'objet d'un enregistrement intégral. Avec la réalisation de notre disque en 2013 enregistré à l'Opéra National de Paris, nous avons entamé un cycle Rameau. Ce premier enregistrement comprend trois entrées des Surprises : *La Lyre Enchantée*, *L'Enlèvement d'Adonis* et *Anacréon*. Le second opus que nous vous proposons aujourd'hui comprend *Le Retour d'Astrée*, la deuxième version de *La Lyre Enchantée* réécrite par Rameau et *Les Sybarites*. Ainsi, nous clôturons l'œuvre et son enregistrement intégral, pour la première fois de son histoire.



Cliquez pour écouter notre enregistrement des *Surprises de l'Amour*

LES SURPRISES DE L'AMOUR (1748)

Direction musicale
Sébastien d'Hérin

- ENTREE 1 Le Retour d'Astrée
- ENTREE 2 La Lyre Enchantée 2^{ème} version
- ENTREE 3 L'Enlèvement d'Adonis
- ENTREE 4 Anacréon
- ENTREE 5 Les Sybarites